**Методические рекомендации по развитию связной повествовательной речи для обучающихся с легкой степенью умственной отсталости.**

На основе анализа литературы по проблеме исследования и результата констатирующего эксперимента нами определено содержание и основные принципы логопедической работы по развитию умения у учащихся составлять повествовательные рассказы.

Логопедическая работа опирается на следующие основные принципы: системность, комплексность, принцип развития, рассмотрение нарушений речи во взаимосвязи с другими сторонами психического развития ребенка, деятельностный подход, онтогенетический принцип, принцип учета этиологии и механизмов (этиопато-генетический принцип), принцип учета симптоматики нарушения и структуры речевого дефекта, принцип обходного пути, общедидактические и другие принципы.

Можно выделить следующие особенности логопедической работы для детей с умственной отсталостью: весь процесс должен быть направлен на формирование мыслительных операций анализа, синтеза, обобщения, должен учитываться характер нарушения. Работа учителя – логопеда должна основываться на принципе поэтапного формирования умственных действий (Гальперин П.Я., Эльконин Д.Б.). Необходим постепенный последовательный переход от одного этапа к другому. Особенностью работы так же будет являться максимальное включение анализаторов, актуализация ощущений разной модальности, а также использование максимальной и разнообразной наглядности. Важнейшее значение имеет дифференцированный подход, который предполагает учет быстрой утомляемости и склонность к охранительному торможению. Для этого нужно тщательно дозировать задания и речевой материал. Следует поддерживать у умственно отсталого ребенка интерес к исправлению речи, воздействовать на его эмоциональную сферу.

Были определены направления работы с детьми:

1. Развитие лексики.
2. Развитие грамматического строя речи.
3. Развитие смысловой целостности и самостоятельности.

Нами подобраны задания по каждому из выше обозначенных направлений**.**

**Направление работы: Развитие лексики**

Особенности коррекционно - логопедической работы по развитию лексики заключаются в обогащении словарного запаса, уточнении значения слов, в развитии семантики слова, формировании лексической системности и семантических полей. Особого внимания требуют предикативный словарь, глаголы и прилагательные.

Задание 1. «Подбери картинку» (классификация предметов: овощи — фрукты; одежда — обувь).

Задание 2. «Найди лишний предмет».

Задание 3. «Сравни предметы» (объяснить, чем отличаются предметы: чашка и стакан; помидор и тыква; самолет и птица и др.)

Задание 4. «Назови одним словом» (после воспроизведения обобщающего слова предлагается назвать и другие предметы, которые относятся к той же тематической группе).

Задание 5.«Назови части»:

— рубашка: рукава, воротник, манжеты, застежка, карман;

— дом: фундамент, стенка, крыша, окно, дверь: крыльцо.

Задание 6. «Подбери соответствующие картинки к следующим словам»:

— Высокий, тонкий, пятнистый... (жираф);

— Маленькая, быстрая, проворная... (белка);

Задание 7 «Противоположности» (развитие антонимии).

Формирование многозначности слов (слова, которые звучат одинаково, но имеют разное значение, например, слова «нос», «иголка» и т.д.).

Задание 8 «Подбери как можно больше названий предметов» (существительных) к названию действий (глаголу) идет (кто?) — девочка, медведь...; (что?) — время, дождь... и т.д.

Задание 9 «Кто как ест?» (по картинкам):

— Кошка лакает молоко;

— Собака грызет кость;

— Корова жует траву.

Задание 10 «Кто как голос подает?» (подобрать (по картинкам) как можно больше слов к предметам, которые отвечают на вопрос «Что делает?») (Собака (что делает?) — лает, бегает, рычит, кусает, грызет);

Задание 11 «Солнышко» (подобрать как можно больше слов, отвечающих на вопрос «Какое?», «Какая?», «Какой?», «Какие?»).

Дети выкладывают лучики: солнце (какое?) — яркое, блестящее, веселое, желтое, весеннее;

Задание 12. Составление загадок-описаний по определенному плану (например, про одежду: полосатый, длинный, теплый, шерстяной, носят осенью, зимой. Что это? (Шарф.)

**Направление работы: Развитие грамматического строя.**

Особенностью логопедической работы по коррекции нарушений грамматического строя речи и связной речи является процесс развития грамматического строя речи у ум­ственно отсталых школьников. Здесь необходимо учитывать структуру речевого дефекта, несформированность грамматичес­ких значений, трудности дифференциации близких по семантике и оформлению грамматических форм.

Большое значение в работе по формированию граммати­ческого строя имеет использова­ние онтогенетического принципа. Последовательность рабо­ты над грамматическими формами осуществляется так, как и в нормальном онтогенезе: от конкретного к абстрактному, от семантически простых форм к семантически более сложным, от продуктивных к непродуктивным, от простых по грамма­тическому оформлению предложений к более сложным.

Формирование грамматического строя речи осуществляется в следующих направлениях:

-Формирование словоизменения и словообразования

-Развитие связной речи

Графические схемы с помощью значков и стрелок помогают символизировать предметы и отношения между ними (например, прямоугольник – субъект, треугольник – объект, стрелка – предикат и другие).

Рекомендуются следующие виды заданий с использованием графической схемы предложения:

-подбор предложений к данной графической схеме;

-запись предложений под соответствующей схемой;

-самостоятельное придумывание предложений по данной графической схеме;

-составление обобщенного представления о значении нескольких предложений, соответствующих одной графической схеме.

С целью представлений о глубинно-семантической структуре предложений необходимо работать над смысловым содержанием ситуации, изображенной на картинке.

В процессе формирования словоизменения обращается внимание на изменение существительного по числам, падежные окончания существительных с глаголами и прилагательными, изменение по лицам, числам, родам и т.д. Усвоению косвенных падежей способствует применение игровых приемов, картинок, вопросов («Кто самый наблюдательный?», «Кому нужны эти вещи?»).

Работа над связной речью сначала проводится на материале диалогической, ситуативной речи, а позднее – контекстной, монологической в следующей последовательности:

1)  развитие умения анализировать наглядную ситуацию, выделять главное и существенное, основное и фоновое;

2)  формирование умения располагать смысловые компоненты в определенной последовательности;

3)  развитие способности удерживать смысловую программу в памяти (запоминание последовательности картинок, пересказы текстов);

4)  перекодирование каждого элемента смысловой программы в языковую форму.

Последовательность в работе над связным текстом такова:

- пересказ с опорой на серию сюжетных картинок;

- пересказ по сюжетной картинке;

- пересказ без опоры на наглядность;

- пересказ на основе деформированного текста;

- рассказ по серии сюжетных картинок;

- рассказ по сюжетной картинке;

- самостоятельный рассказ.

Также можно использовать такие задания, как:

«Подбери слово» - ребенок обнаруживает спрятанные (в воде или песке) различные предметы или игрушки и подбирает к их названиям прилагательные, согласовывая их с существительными.

Возможно использование пиктограмм, например

Рисунок – заяц,

задание – назови ласково,

образец ответа – заинька, зайчик, зайчишка.

«Кто (что) лишний (-ее)? – найти среди животных того, кто чем-то отличается от остальных (волк, рысь, лиса, собака).

Задание 1«Скажи какой».

Цель: учить выделять и называть признаки предмета.

Взрослый достает из коробки предметы, называет их («Это груша», а ребенок

называет признаки «Она желтая, мягкая, вкусная». «Это помидор». — «Он красный, круглый, спелый, сочный». «Это огурец». — «Он продолговатый, зеленый, хрустящий»).

Задание 2 «Укрась слово».

Цель: учить подбирать к существительному как можно больше прилагательных.

Группа детей делится на две команды. Каждой команде даётся существительное, и ставится задача за определённое время набрать как можно больше прилагательных, которые подходят к этому существительному. Выигрывает та команда, которая набрала больше прилагательных.

Солнце: яркое, блестящее, лучистое, тёплое, доброе, горячее, ослепительное и т. д. Платье: красивое, нарядное, лёгкое, тёплое, узорчатое, праздничное и т. д.

Задание 3 «Кто больше увидит и назовет».

Цель: выделять и обозначать словом внешние признаки предмета.

Взрослый и ребенок рассматривают куклу, называют предметы одежды и внешнего вида (глаза, волосы). Затем приходит зайчик. Они говорят, что у него серая (мягкая, пушистая) шубка, длинные уши, одним словом можно сказать: заяц длинно… ухий (длинноухий).

А хвост у зайца (короткий), значит, он короткохвостый. Кошка гладкая, пушистая, лапы у нее белые, значит, она белолапая. За правильные ответы кукла дает ребенку флажки (ленточки, колечки от пирамидки).

Задание 4 «Кто что умеет делать».

Цель: подобрать глаголы, обозначающие характерные действия животных.

Ребенку показывают картинки животных, а он говорит, что они любят делать, как кричат. Например, кошка — мяукает, мурлычет, царапается, лакает молоко, ловит мышей, играет с клубком; собака — лает, сторожит дом, грызет кости, рычит, виляет хвостом, бегает. Аналогично игра проводится на другие темы.

Задание 5 «Кто назовет больше действий».

Цель: подобрать глаголы, обозначающие действия.

- Что можно делать с цветами? (Рвать, сажать, поливать, смотреть, любоваться, дарить, нюхать, ставить в вазу.) Что делает дворник? (Подметает, убирает, поливает цветы, чистит дорожки от снега, посыпает их песком.) Что делает самолет? (Летит, гудит, поднимается, взлетает, садится.) Что можно делать с куклой? (Играть, гулять, кормить, лечить, купать, наряжать.)

За каждый правильный ответ ребенку дается цветная ленточка. Побеждает тот, кто наберет ленточки всех расцветок.

Задание 6 «Где что можно делать».

Цель: активизация глаголов, употребляющихся в определенной ситуации.

- Что можно делать в лесу? (Гулять, собирать грибы, ягоды, слушать птиц, отдыхать.) Что можно делать на реке? (Купаться, нырять, загорать, кататься на лодке, катере, теплоходе, ловить рыбу.)

Задание 7«Кто больше слов скажет».

Цель: называть качества, признаки и действия животных, обращая внимание не только на внешний вид героев, но и на черты характера.

Взрослый показывает ребенку картинку, например, белочку — и предлагает сказать о ней, какая она, что умеет делать, какая она по характеру, тем самым давая простор для подбора слов разных частей речи и называя не только внешние черты персонажа: белочка рыжая, пушистая, шустрая, быстрая, смелая, сообразительная; она карабкается на сосну, собирает грибы, накалывает их для просушки, запасает шишки, чтобы на зиму были орехи.

Аналогично дается задание и про других зверят: зайчик — маленький, пушистый, пугливый, дрожит от страха; мышонок — с длинным хвостом, любопытный.

Задание 8 «Найди точное слово».

Цель: учить детей точно называть предмет, его качества и действия.

- Узнай, о каком предмете я говорю: «Круглое, сладкое, румяное — что это?» (Предметы могут отличаться друг от друга не только по вкусу, но и по величине, цвету, форме).

- Дополни другими словами то, что я начну: снег белый, холодный(еще какой?) Сахар сладкий, а лимон (кислый). Весной погода теплая, а зимой (холодная).

- Назови, какие вещи в комнате круглые, высокие, низкие.

-Вспомни, кто из животных как передвигается. Ворона (летает), рыба (плавает), кузнечик (прыгает), уж (ползает). Кто из животных, как голос подает? Петух (кукарекает), тигр (рычит), мышь (пищит), корова (мычит).

**Развитие смысловой целостности и самостоятельности.**

Эффективно использование речевых дидактических игр для развития речевой инициативы и самостоятельности детей с СНР. Например,  игры «Что будет, если я … (заведу щенка)»; «Что будет, если исчезнут все животные?»; «Закончи предложение:  Ели будет хорошая погода, то мы …….»; Дидактическая игра «Где начало рассказа?»; Дидактическая игра «Отгадай-ка»- Цель игры: обучать детей описывать предмет, не глядя на него, находить в нем существенные признаки; по описанию узнавать предмет; Дидактическая игра: «Придумай окончание к фразам»- Цель: развивать монологическую, правильную речь, воображение детей; логическое мышление. Логопед предлагает детям послушать и придумать окончание фразы.— Придумай складное окончание к фразам: «Медвежонок, где гулял? (Мед на дереве искал.) Медвежата, где вы были? (По малину в лес ходили, на полянке мы бродили.)  Придумай рассказ про двух медвежат, а я запишу его, потом почитаем папе (бабушке, сестре). Дидактическая игра «Волшебные превращения». Цель:  развивать воображение и образную память,  инициативность, образное мышление: способность изображать животных, какие-нибудь предметы. Задача — жестами, мимикой, звуками изобразить животное или какой-нибудь предмет. Другие игроки должны угадать, что было показано, и рассказать, как они догадались. Составление сказки «Приключения Димы в лесу». Цель: развивать монологическую речь, фантазию детей, образную память, инициативность, логическое мышление. Логопед спрашивает: «Зачем  Дима  пошел в лес? Что с ним  могло случиться? ».

Нарушение всех компонентов языка у умственно отсталых учащихся затрудняет формирование у них связной речи. Эти трудности усугубляются рядом других недостатков: слабостью осмысления материала, недопониманием логики событий, нарушением временных связей, соскальзыванием с темы, ведущим к образованию побочных ассоциаций, быстрой истощаемостью мотивов к речи. Поэтому необходимо проводить коррекционную работу, направленную на развитие связной речи. Одним из приемов развития связной речи является обучение пересказу.

Развитие связной речи у детей с интеллектуальной недостаточностью должно быть теснейшим образом связано с развитием анализа, синтеза, сравнения, обобщения, особенно при отработке операций внутреннего программирования. Каждая из операций порождения связного высказывания вначале формируется самостоятельно, изолированно, на простых заданиях, постепенно операции объединяются в целостный процесс порождения связного текста.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направления работы** | | |
| **Развитие лексики** | **Развитие грамматического строя речи** | **Развитие смысловой целостности и самостоятельности** |
| Задание 1.«Подбери картинку» (классификация предметов: овощи — фрукты; одежда — обувь).  Задание 2. «Найди лишний предмет».  Задание 3. «Сравни предметы» (объяснить, чем отличаются предметы: чашка и стакан; помидор и тыква; самолет и птица и др.)  Задание 4. «Назови одним словом» (после воспроизведения обобщающего слова предлагается назвать и другие предметы, которые относятся к той же тематической группе).  Задание 5.«Назови части»:  — рубашка: рукава, воротник, манжеты, застежка, карман;  — дом: фундамент, стенка, крыша, окно, дверь: крыльцо.  Задание 6. «Подбери соответствующие картинки к следующим словам»:  — Высокий, тонкий, пятнистый... (жираф);  — Маленькая, быстрая, проворная... (белка);  Задание 7 «Противоположности» (развитие антонимии).  Формирование многозначности слов (слова, которые звучат одинаково, но имеют разное значение, например, слова «нос», «иголка» и т.д.).  Задание 8 «Подбери как можно больше названий предметов» (существительных) к названию действий (глаголу) идет (кто?) — девочка, медведь...; (что?) — время, дождь... и т.д.  Задание 9 «Кто как ест?» (по картинкам):  — Кошка лакает молоко;  — Собака грызет кость;  — Корова жует траву.  Задание 10 «Кто как голос подает?» (подобрать (по картинкам) как можно больше слов к предметам, которые отвечают на вопрос «Что делает?») (Собака (что делает?) — лает, бегает, рычит, кусает, грызет);  Задание 11 «Солнышко» (подобрать как можно больше слов, отвечающих на вопрос «Какое?», «Какая?», «Какой?», «Какие?»).  Дети выкладывают лучики: солнце (какое?) — яркое, блестящее, веселое, желтое, весеннее;  Задание 12. Составление загадок-описаний по определенному плану (например, про одежду: полосатый, длинный, теплый, шерстяной, носят осенью, зимой. Что это? (Шарф.) | «Подбери слово» - ребенок обнаруживает спрятанные (в воде или песке) различные предметы или игрушки и подбирает к их названиям прилагательные, согласовывая их с существительными.  Возможно использование пиктограмм, например  Рисунок – заяц,  задание – назови ласково,  образец ответа – заинька, зайчик, зайчишка.  «Кто (что) лишний (-ее)? – найти среди животных того, кто чем-то отличается от остальных (волк, рысь, лиса, собака).  Задание 1«Скажи какой».  Цель: учить выделять и называть признаки предмета.  Взрослый достает из коробки предметы, называет их («Это груша», а ребенок  называет признаки «Она желтая, мягкая, вкусная». «Это помидор». — «Он красный, круглый, спелый, сочный». «Это огурец». — «Он продолговатый, зеленый, хрустящий»).  Задание 2 «Укрась слово».  Цель: учить подбирать к существительному как можно больше прилагательных.  Группа детей делится на две команды. Каждой команде даётся существительное и ставится задача за определённое время набрать как можно больше прилагательных, которые подходят к этому существительному. Выигрывает та команда, которая набрала больше прилагательных.  Солнце: яркое, блестящее, лучистое, тёплое, доброе, горячее, ослепительное и т. д. Платье: красивое, нарядное, лёгкое, тёплое, узорчатое, праздничное и т. д.  Задание 3 «Кто больше увидит и назовет».  Цель: выделять и обозначать словом внешние признаки предмета.  Взрослый и ребенок рассматривают куклу, называют предметы одежды и внешнего вида (глаза, волосы). Затем приходит зайчик. Они говорят, что у него серая (мягкая, пушистая) шубка, длинные уши, одним словом можно сказать: заяц длинно… ухий (длинноухий).  А хвост у зайца (короткий), значит, он короткохвостый. Кошка гладкая, пушистая, лапы у нее белые, значит, она белолапая.  Задание 4 «Кто что умеет делать».  Цель: подобрать глаголы, обозначающие характерные действия животных.  Ребенку показывают картинки животных, а он говорит, что они любят делать, как кричат. Например, кошка — мяукает, мурлычет, царапается, лакает молоко, ловит мышей, играет с клубком; собака — лает, сторожит дом, грызет кости, рычит, виляет хвостом, бегает. Аналогично игра проводится на другие темы.  Задание 5 «Кто назовет больше действий».  Цель: подобрать глаголы, обозначающие действия.  - Что можно делать с цветами? (Рвать, сажать, поливать, смотреть, любоваться, дарить, нюхать, ставить в вазу.) Что делает дворник? (Подметает, убирает, поливает цветы, чистит дорожки от снега, посыпает их песком.) Что делает самолет? (Летит, гудит, поднимается, взлетает, садится.) Что можно делать с куклой? (Играть, гулять, кормить, лечить, купать, наряжать.)  Задание 6 «Где что можно делать».  Цель: активизация глаголов, употребляющихся в определенной ситуации.  - Что можно делать в лесу? (Гулять, собирать грибы, ягоды, слушать птиц, отдыхать.) Что можно делать на реке? (Купаться, нырять, загорать, кататься на лодке, катере, теплоходе, ловить рыбу.)  Задание 7«Кто больше слов скажет».  Цель: называть качества, признаки и действия животных, обращая внимание не только на внешний вид героев, но и на черты характера. | Игры «Что будет, если я … (заведу щенка)»; «Что будет, если долго нет дождя..?»; «Закончи предложение:  Ели будет хорошая погода, то мы …….»;  Дидактическая игра «Где начало рассказа?»;  Дидактическая игра «Отгадай-ка»- Цель игры: обучать детей описывать предмет, не глядя на него, находить в нем существенные признаки; по описанию узнавать предмет;  Дидактическая игра: «Придумай окончание к фразам»- Цель: развивать монологическую, правильную речь, воображение детей; логическое мышление. Логопед предлагает детям послушать и придумать окончание фразы.— Придумай складное окончание к фразам: «Медвежонок, где гулял? (Мед на дереве искал.) Медвежата, где вы были? (По малину в лес ходили, на полянке мы бродили.)  Придумай рассказ про двух медвежат, а я запишу его, потом почитаем папе (бабушке, сестре). Дидактическая игра «Волшебные превращения». Цель:  развивать воображение и образную память,  инициативность, образное мышление: способность изображать животных, какие-нибудь предметы. Задача — жестами, мимикой, звуками изобразить животное или какой-нибудь предмет. Другие игроки должны угадать, что было показано, и рассказать, как они догадались. Составление сказки «Приключения Димы в лесу». Цель: развивать монологическую речь, фантазию детей, образную память, инициативность, логическое мышление. Логопед спрашивает: «Зачем  Дима  пошел в лес? Что с ним  могло случиться? ». |